

ANY XLV

ABRIL 2025

NÚMERO 503

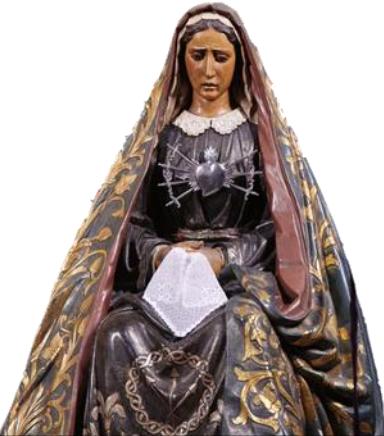
## LA MARE DE DÉU DAVANT LA PASSIÓ DEL SENYOR

D'acord amb la tradició antiga, el divendres abans de Diumenge de Rams, que enguany s'escaurà l'11 d'abril, és anomenat *Divendres de Dolors o de Passió*, i malgrat que la memòria de la Mare de Déu dels Dolors fou traslladada al 15 de setembre, encara moltes *Dolors i Loles* continuen celebrant la seva onomàstica aquest altre divendres.

La litúrgia cristiana oriental catòlica (també l'ortodoxa) compta amb un himne molt solemne en honor a la Mare de Déu, que rep el nom d'*acatist* (del grec Ἀκάθιστος [Akàthistos]), que vol dit *no assegut*, pel fet que mentre es canta cal restar dempeus. La seva recitació dura uns 20 minuts.

A la nostra Catedral hem volgut arribar al cim de la Quaresma de 2025 precisament amb aquest himne, que dedicarem a la Mare de Déu dels Dolors. Consisteix en 24 estances, cantades entre un recitador, quatre veus masculines i les respostes de tot el poble; en acabar, hom canta el Parenostre i el sacerdot pronuncia l'oració final. La versió que hem triat ha estat l'adaptació al català que féu ja fa uns anys el P. Gregori Estrada, OSB (1918-2015) per a les Trobades d'Animadors de Cants de l'Abadia de Montserrat. Els fidels seran obsequiats amb un fulltó que permetrà seguir el cant i participar-hi segons el costum.

La devoció a la Mare de Jesucrist, Santa Maria, és molt important per a la recta vivència de la fe en el Senyor. A la nostra Catedral, la capella o cripta on custodiem el sepulcre de Santa Eulàlia és la més antiga dedicada a la Mare de Déu; en el segle XVII, a la Immaculada Concepció li fou dedicada una altra imatge coneguda com a Mare de Déu de les Claus, perquè el Consell de Cent li atorgà l'any 1651 com a agraiement a la Verge per haver-nos alliberat de la pesta.



imatge de la Mare de Déu dels Dolors, reproducció d'una escultura de Ramon Amadeu i Grau (1745-1821).

Dr. Santiago Bueno, Degà del Capítol i Prefecte de Música

# AGENDA D'ACTIVITATS

Dijous <b>3</b>	<b>Pregària per les vocacions i per la vida.</b> 18:00h Hora Eucarística, a la capella del Santíssim.
Dissabte <b>5</b>	<b>Gremi d'Electricitat i Fontaneria</b> 8:30h Missa a la Capella de Santa Llúcia. Cant de la Salve davant la imatge de la Mare de Déu de la Llum.
Diumenge <b>6</b>	<b>Diumenge V de Quaresma</b> 10:00h Ofici de Laudes; 10:30h <b>Missa Conventual</b> Hi participa el Cor Francesc Valls La Missa Conventual s'iniciarà a l'altar de la Immaculada.
Divendres <b>11</b>	<b>18:30h Ofici de pregària a la Mare de Déu.</b> Pregària ecumènica a la Mare de Déu amb l'himne de l'Akathistos, a la capella del Santíssim. Hi participa el Cor Francesc Valls
Dissabte <b>12</b>	<b>Missa en honor a Santa Eulàlia</b> 19:15h en acabar la missa, visita al sepulcre de Santa Eulàlia
<b>Del 13 al 20 d'abril, veure el Full de Setmana Santa</b>	
Dimecres <b>16</b>	<b>XXXV Cicle de Concerts: L'Orgue de la Catedral</b> 20:00h Concert d'Orgue. Organistes: Pilar Cabrera. Organista de la Catedral de Valladolid. Organitza: l'Excm. Capítol Catedral

Dilluns

**21**

### **Dilluns de Pasqua**

#### **Mare de Déu de l'Alegria**

11:00h Ofici a la capella del Santíssim.

Finalitzada la missa, visita a l'altar de la Mare de Déu de l'Alegria

Dissabte

**26**

10:00h Confirmacions a la Catedral. Presidida per Mons. Javier Vilanova Pellisa, Bisbe Auxiliar.

12:00h Missa a l'Altar Major, promoguda per la Federació de Centres i Cases d'Aragó a Catalunya.

Diumenge

**27**

### **Diumenge II de Pasqua o de la Divina Misericòrdia**

10:00h Ofici de Laudes; 10:30h **Missa Conventual**

Hi participa el Cor Francesc Valls

Dilluns

**28**

### **Celebració de la Mare de Déu de Montserrat**

Patrona Principal de Catalunya

18:45h Ofici de Vespres; 19:15h **Missa Conventual**

Després de la missa, visita corporativa al seu altar.

Dimecres

**30**

### **Celebració de Sant Jordi, Màrtir**

Patró secundari de Catalunya

18:45h Ofici de Vespres; 19:15h **Missa Conventual**

Després de la missa, visita corporativa a l'altar del Sant.

S'uneixen a la celebració, en honor del seu sant patró, els Cavallers de l'Orde Constantinià.

## Viacrucis

Tots els divendres de Quaresma, després de la missa de les 19:15h a l'Altar Major, a les 19:45h, a l'interior de la Basílica, amb el Cos de Portants del Sant Crist.



### Horaris de Missa:

Feiners (a la Capella del Santíssim): 9, 10, 11, 12 i 19:15h  
Dissabtes i vigílies: 9, 10, 11 i 12 a la capella del Santíssim. 18 i 19:15h a l'Altar Major  
Diumenges i festius (a l'Altar Major): 9, 10:30, 13, 18 i 19:15h

## ADVOCACIONS I SANTS A LA CATEDRAL

Dia	Sant	Ubicació
Dia 16	Santa Bernardeta	Claustre
Dia 23	Sant Jordi	Girola dreta
Dia 25	Sant Marc Evangelista	Nau esquerra
Dia 27	Mare de Déu de Montserrat	Nau esquerra
Dia 27	Mare de Déu de la Penya	Claustre
Dia 29	Sant Pere Màrtir	Nau dreta

**Santa Església Catedral Basílica Metropolitana de Barcelona**  
**Sagristia 933 151 554 Vicaria 933 151 005 Domeria 933 428 260**  
**Secretaria 933 428 261 Arxiu 933 100 669**  
**[www.catedralbcn.org](http://www.catedralbcn.org)**



**BIZUM**  
Poden fer les seves donacions a la  
Catedral de Barcelona amb Bizum  
**CODI 02375**



6 DE ABRIL DE 2025

## DIUMENGE V DE QUARESMA (C)

### MISSA CONVENTUAL

#### (10:30 h)

#### ESTACIÓ QUARESMAL & PROCESSÓ

##### Introit

*Cf. Ps 42, 1-2*

Iudica me, Deus,  
et discerne causam meam de gente non  
sancta;  
ab homine iniquo et doloso eripe me,  
quia tu es Deus meus et fortitudo mea.

Feu-me justícia, defenseu la meva causa  
contra la gent que no estima;  
allibereu-me, Déu meu, d'aquests homes  
perversos i traïdors.  
Déu meu, la muralla que em salva sou vós.

Hazme justicia, oh Dios,  
defiende mi causa contra gente sin  
piedad,  
sálvame del hombre traidor y malvado.  
Tú eres mi Dios y protector.

##### Lletania dels sants



Ky - ri - e e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son.

℟. Senyor, tingueu pietat. / ℟. Crist, tingueu pietat.

℟. Señor, ten piedad.  
℟. Cristo, ten piedad.

##### A les invocacions dels sants:



Santa Maria, Mare de Déu — ℟. pre - gueu per no - sal - tres.

℟. Ruega por nosotros.

##### A les invocacions a Crist:



Sigueu - nos pro - pi - ci: ℟. a - illi - be - reu - nos Se - nyor.

℟. Libranos, Señor.

##### A les súplices penitencials:



Nosaltres, pe - ca - dors — ℟. us pre - guem queens es - col - teu.

℟. Te rogamos, oyenos.

##### Conclusió:



℟. Crist o - iu - nos. ℟. Crist es - col - teu - nos.

℟. ¡Cristo, oyenos!  
℟. ¡Cristo, escúchanos!

#### PSALM RESPONSORIAL · Música: Domènec Cols (1928-2011)

*Ps 125, 1-6 (℟. 3)*

Quan el Senyor renovà la vida de Sió  
ho crèiem un somni;  
la nostra boca s'omplí d'alegria,  
de crits i de rialles.

Cuando el Señor hizo volver a los cautivos de Sión,  
nos parecía soñar:  
la boca se nos llenaba de risas,  
la lengua de cantares.

Molt intens

És mag- ni- fic el que el Se- nyor fa a fa- vor  
nos- tre. Amb quin goig ho ce- le- brem!  
Ho ce- le- brem! Ho ce- le- brem! Ho ce- le- brem!

℟. El Señor ha estado grande con nosotros,  
y estamos alegres.

El altres pobles es deien: «És magnífic  
el que el Senyor fa a favor d'ells».  
És magnífic el que el Senyor fa a favor nostre,  
amb quin goig ho celebrem

Hasta los gentiles decían:  
«El Señor ha estado grande con ellos». El Señor ha estado grande con nosotros,  
y estamos alegres.

℟.

℟.

# Catedral de Barcelona

Renoveu la nostra vida, Senyor,  
com l'aigua renova l'estepa del Nègueb.  
Els qui sembraven amb llàgrimes als ulls,  
creiden de goig a la sega.

R.  
Sortien a sembrar tot plorant,  
emportant-se la llavor;  
i tornaran cantant d'alegria,  
duent a coll les seves garbes.

R.

## ACLAMACIÓ

*Glòria a vós, oh Crist, Paraula de Déu.*

Reconcilieu-vos amb mi de tot cor, diu el Senyor, que jo sóc  
clement i misericordiós.

## CREDO · Música: Lluís Romeu (1874-1937)

Amplitud i fermesa

The musical score consists of eight staves of music. The first staff starts with a forte dynamic (f) and a 2/4 time signature. The lyrics are: "Crec en un Déu, Pa-re tot-po-de-rós, cre-a-dor del cel i de la ter-ra. Len Je-su-crist, ú-nic Fill seu i Se-nyor nos-tre; el qual fou con-ce-but per o-bra de l'Es-pe-rit Sant, p-nas-qué de Ma-ri-a Ver-ge; pa-tí baix el po-der de Ponç Pi-lat, f-fou cru-ci-fi-cat, mort i se-pul-tat; da-va-lí als in-ferns, res-sus-ci-tà el ter-cer di-a d'en-tre els morts; f-se'n pu-jà al cel, seu a la dre-ta de Déu, Pa-re tot-po-de-rós; i d'a-llí ha de ve-nir a ju-di-car els vius i els morts. Crec en l'Es-pe-rit Sant; la san-ta Ma-re Es-glé-si-a ca-tò-li-ca, a-pos-tò-li-ca, ro-ma-na; la co-mu-ni-ó dels sants; la re-mis-sió dels pe-cats; f-la re-sur-rec-ci-ó de la carn; la vi-da per-du-ra-ble. A-llarg. mén."

*Recoge, Señor, a nuestros cautivos  
como los torrentes del Negueb.  
Los que sembraban con lágrimas  
cosechan entre cantares.*

R.  
*Al ir; iba llorando,  
llevando la semilla;  
al volver; vuelve cantando,  
trayendo sus gavillas.*

R.

Gloria a ti, Jesucristo, Palabra de Dios.

*Reconciliaos conmigo de todo corazón, dice el Señor, que yo soy  
clemente y misericordioso.*

## Símbolo de los Apóstoles

*Creo en Dios, Padre todopoderoso,  
creador del cielo y de la tierra. Creo en  
Jesucristo, su único Hijo, nuestro Señor;  
que fue concebido por obra y gracia del  
Espíritu Santo, nació de santa María  
Virgen, padeció bajo el poder de Poncio  
Pilato, fue crucificado, muerto y  
sepultado, descendió a los infiernos, al  
tercer día resucitó de entre los muertos,  
subió a los cielos y está sentado a la  
derecha de Dios, Padre todopoderoso.  
Desde allí ha de venir a juzgar a vivos y  
muertos.*

*Creo en el Espíritu Santo, la santa Iglesia  
católica, la comunión de los santos, el  
perdón de los pecados, la resurrección de  
la carne y la vida eterna. Amén.*

## OFERTORI

Motet *Confitebor tibi, Domine*, Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

*Ps 110, 1a; Ps 118, 17.25b*

**Confitebor tibi, Domine, in toto corde  
meo. Retribue servo tuo, ut vivam et  
custodiam sermones tuos. Vivifica me  
secundum verbum tuum, Domine.**

Det tot cor enalteixo el Senyor.  
Feu aquesta gràcia al vostre servent:  
que visqui pensant en la paraula que heu  
donat. Feu-me viure com vàreu prometre.

*Doy gracias al Señor de todo corazón.  
Haz bien a tu siervo: viviré  
y cumpliré tus palabras.  
Reanimárame con tus palabras.*

# Catedral de Barcelona

**SANCTUS** · Cant gregoriana: Sanctus XVIII (*Missa brevis*)

XIII. s.

**S** Anctus, \* Sanctus, Sanctus Dóminus De- us Sába-  
oth. Ple-ni sunt cae-li et terra gló-ri- a tu-a. Ho-sánna

in excélsis. Bene-dictus qui ve-nit in nómi-ne Dómi-ni.  
Ho-sánna in excélsis.

Sant, sant, sant és el Senyor, Déu de l'univers. El cel i la terra són plens de la vostra glòria. Hosanna a dalt del cel! Beneït el qui ve en nom del Senyor. Hosanna a dalt del cel!

**AGNUS DEI** · Cant gregoriana: Agnus Dei XVIII (*Missa brevis*)

XII. s.

**A** -gnus De- i, \* qui tol-lis peccá-ta mundi : mi-se-  
ré-re no-bis. Agnus De- i, \* qui tol-lis peccá-ta mundi :

mi-se-ré-re no-bis. Agnus De- i, \* qui tol-lis peccá-ta mun-  
di : dona no-bis pa-cem.

Anyell de Déu, que lleveu el pecat del món: tingueu pietat de nosaltres.  
Anyell de Déu, que lleveu el pecat del món: tingueu pietat de nosaltres.  
Anyell de Déu, que lleveu el pecat del món: doneu-nos la pau.

## COMUNIÓN

Motet *Hoc corpus*, Melchor Robledo (1510-1586)

**Hoc corpus quod pro vobis tradetur:  
hic calix novi testamenti est in meo  
sanguine, dicit Dominus:  
hoc facite quotiescumque sumitis, in  
meam commemorationem.**

Això és el meu cos, lliurat per vosaltres.  
Aquest és el calze de la nova aliança en la  
meva sang, diu el Senyor; cada vegada  
que en beureu, feu-ho per la meva  
commemoració.

*Esto es mi cuerpo, que se entrega por  
vosotros. Este cáliz es la nueva alianza en  
mi sangre, dice el Señor; haced esto cada  
vez que lo bebáis, en memoria mía.*

*cf. 1 Cor 11, 24-25*

27 D'ABRIL DE 2025

## DIUMENGE II DE PASQUA (C)

### CANTS DE LA MISSA CONVENTUAL (10:30 h)

#### INTROIT

Motet *Laudate Dominum*, Pierre de la Rue (1452-1518)

**Laudate Dominum omnes gentes,  
laudate eum omnes populi.  
Quoniam confirmata est  
super nos misericordia eius,  
et veritas Domini manet in æternum.**

**Gloria tibi Domine,  
qui natus es de Virgine,  
cum Patre et Sancto Spiritu,  
in sempiterna sæcula. Amen.**

Lloeu el Senyor, tots els pobles,  
glorifiqueu-lo, totes les nacions.  
És immensa la seva misericòrdia amb  
nosaltres,  
la fidelitat del Senyor durarà sempre.

Glòria a vós Senyor,  
que sou nat de la Verge,  
amb el Pare i l'Esperit Sant  
per segles sense fi. Amén.

*Psalm 116*

*Alabad el Señor, todos los pueblos,  
glorificadlo, todas las naciones.  
Es inmenso su amor por nosotros,  
la fidelidad del Señor durará siempre.*

*Gloria a ti Señor,  
nacido de la Virgen,  
con el Padre y el Espíritu Santo,  
por siglos sin fin. Amén.*

#### ASPERSIÓ

Motet *Vidi aquam*, Carles Prat (\*1985)

**Vidi aquam egredientem de templo,  
a latere dextro, alleluia:  
Et omnes, ad quos pervenit aqua ista,  
salvi facti sunt et dicent, alleluia.  
*Confitemini Domino, quoniam bonus:  
quoniam in sæcum misericordia eius.*  
Gloria Patri, et Filio, et Spiritui Sancto.  
Sicut erat in principio, et nunc, et semper,  
et in sæcula sæculorum. Amen.**

Vaig veure aigua que fluïa del costat dret  
del temple, al·leluia:  
I a tots a qui va arribar aquella aigua  
han estat salvats i diuen: al·leluia.  
*Enaltiu el Senyor, que n'és, de bo;  
perdura eternament el seu amor.*  
Glòria al Pare, i al Fill, i a l'Esperit Sant.  
Com era al principi, ara i sempre, i pels  
segles dels segles, Amén.

*Ví agua que fluía del lado derecho del  
templo, aleluya:  
Y a todos a los que llegó aquella agua  
han sido salvados y cantan: aleluya.  
Dad gracias al Señor porque es bueno,  
porque es eterna su misericordia.  
Gloria al Padre, y al Hijo, y al Espíritu  
Santo. Como era en un principio, ahora  
y siempre, y por los siglos de los siglos.  
Amén.*

#### GLORIA · Cant gregoriana: Gloria VIII, Missa de Angelis

XVI. s.

5. 

**G** Ló-ri- a in excélsis De- o. Et in terra pax homíni-  
bus bonæ vo-luntá-tis. Laudá-mus te. Bene-dí-cimus te.  
Ado-rá-mus te. Glo-ri-fi-cámu-s te. Grá-ti- as á-gimu-s ti-  
bi propter magnam gló-ri- am tu- am. Dómi-ne De-us, Rex  
cæ-léstis, De-us Pa-ter omní-pot-ens. Dómi-ne Fi-li- uni-  
gé-ni-te Je-su Christe. Dómi-ne De-us, Agnus De- i,

Glòria a Déu a dalt del cel, i a la terra pau als homes que estima el  
Senyor.  
Us lloem. Us beneïm. Us adorem. Us glorifiquem. Us donem  
gràcies per la vostra immensa glòria, Senyor Déu, Rei celestial,

Fí-li- us Pa- tris. Qui tol-lis peccá-ta mun- di, mi-se-ré- re  
no-bis. Qui tol-lis peccá-ta mundi, súsci-pe depre-ca-ti- ó-  
nem no-stram. Qui sedes ad déxte-ram Patris, mi-se-ré-re  
no-bis. Quóni- am tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dómi-nus.  
Tu so-lus Al-tíssimus, Je-su Christe. Cum Sancto Spí-ri-tu,  
in gló-ri- a De- i Pa- tris. A- men.

*Gloria a Dios en el cielo, y en la tierra paz a los hombres que ama  
el Señor. Por tu inmensa gloria te alabamos, te bendecimos, te  
adoramos, te glorificamos, te damos gracias, Señor Dios, Rey  
cestial, Dios Padre todopoderoso Señor, Hijo único, Jesucristo,*

# Catedral de Barcelona

Déu Pare omnipotent, Senyor, Fill unigènit, Jesucrist, Senyor Déu, Anyell de Déu, Fill del Pare.  
Vós, que lleueu el pecat del món, tingueu pietat de nosaltres; vós, que lleueu el pecat del món, acolliu la nostra súplica; vós, que seieu a la dreta del pare, tingueu pietat de nosaltres. Perquè vós sou l'únic Sant, vós l'únic Senyor, vós l'únic Altíssim, Jesucrist, amb l'Esperit Sant, en la glòria de Déu Pare. Amén.

*Señor Dios, Cordero de Dios, Hijo del Padre. Tú que quitas el pecado del mundo, ten piedad de nosotros; tú que quitas el pecado del mundo, atiende nuestra súplica; tú que estás sentado a la derecha del Padre, ten piedad de nosotros. Porque sólo tú eres Santo, sólo tú Señor, sólo tú Altísimo, Jesucristo, con el Espíritu Santo en la gloria de Dios Padre. Amén.*

## PSALM RESPONSORIAL · Música: Domènec Cols (1928-2011)

*Psalm 117, 1-4. 16-18. 22-24*

Enaltiu el Senyor, que n'és de bo,  
perdura eternament el seu amor.  
Que respongui la casa d'Israel:  
perdura eternament el seu amor.

R.

En-al- tiu el Se- nyor: que n'és, de bo; per-  
du-ra e-ter-na- ment el seu a- mor.

Que respongui la casa d'Aaron:  
perdura eternament el seu amor.  
Que responguin els qui veneren el Senyor:  
perdura eternament el seu amor.

R.  
La dreta del Senyor fa proeses,  
la dreta del Senyor em glorifica.  
No moriré, viuré encara,  
per contar les proeses del Senyor.  
Els càstigs del Senyor han estat severs,  
però no m'ha abandonat a la mort.

R.  
La pedra que rebutjaven els constructors  
ara corona l'edifici.  
És el Senyor qui ho ha fet,  
i els nostres ulls se'n meravellen.  
Avui és el dia en què ha obrat el Senyor,  
alegrem-nos i celebrem-lo.

R.

## SEQÜÈNCIA

Seq.

Víctimæ paschá-li laudes \* ímmo-lent Christi- áni.  
Agnus redémít oves: Christus ínno-cens Patri re-conci-li-  
ávit pecca-tó-res. Mors et vi-ta du-é-lo confli-xé-re mi-  
rándo: dux vi-tae mórtu-us, regnat vi-vus. Dic no-bis Ma-  
rí-a, quid vi-dísti in vi-a? Sepúlcrum Christi vi-véntis,

Els cristians immolin un càntic triomfal  
a la Víctima pasqual.  
Morint l'Anyell, la guarda d'ovelles redimia.  
El Just els pecadors amb Déu reconcilia.  
Lluitaren Vida i Mort

*Dad gracias al Señor porque es bueno,  
porque es eterna su misericordia.  
Diga la casa de Israel:  
eterna es su misericordia.*

R. Dad gracias al Señor porque es bueno, porque es eterna su misericordia.

*Diga la casa de Aarón:  
eterna es su misericordia.  
Digan los que temen al Señor:  
eterna es su misericordia.*

R.  
*La diestra del Señor es poderosa,  
la diestra del Señor es excelsa.  
No he de morir, viviré  
para contar las hazañas del Señor.  
Me castigó, me castigó el Señor,  
pero no me entregó a la muerte.*

R.  
*La piedra que desecharon los arquitectos  
es ahora la piedra angular.  
Es el Señor quien lo ha hecho,  
ha sido un milagro patente.  
Este es el día que hizo el Señor:  
sea nuestra alegría y nuestro gozo.*

R.

## *Wipo de Borgonya (?) (s. XI)*

et gló-ri- am vi-di re-surgéntis: Angé-li-cos testes, sudá-  
ri- um, et vestes. Surré-xit Christus spes me- a: praecédet  
su-os in Ga-li-la-é-am. Scimus Christum surre-xisse a mó-  
tu-is ve-re: tu no-bis, victor Rex, mi-se-ré-re.

*Ofrezcan los cristianos ofrendas de alabanza  
a gloria de la Víctima propicia de la Pascua.  
Cordero sin pecado que a las ovejas salva,  
a Dios y a los culpables unió con nueva alianza.  
Lucharon vida y muerte*

# Catedral de Barcelona

en lluita sense mida.  
El Rei de vida, mort,  
ja regna amb nova vida.  
  
Digueu-nos, oh Maria, ¿què heu vist en el camí?  
La tomba que va obrir el Crist quan resorgia,  
i el Crist que revivia amb glòria sense fi.  
Els àngels sense dol, les benes i el llençol.  
  
El Crist, en qui jo espero, el Crist resuscitat;  
camí de Galilea, ell us precedirà. Jesús resuscitat,  
sou, d'entre els morts, Senyor,  
Monarca vencedor; tingueu-nos pietat.

## AL·LELUIA

*Al-leluia, al-leluia, al-leluia!*

Diu el Senyor: Tomàs, perquè m'has vist has cregut? Feliços els qui creuran sense haver vist.

## CREDO · Símbol dels Apòstols · Música: Lluís Romeu (1874-1937)

Amplitud i fermesa

The musical score for the Creed by Lluís Romeu is a setting for voice and organ. It features ten staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are in both Spanish and Catalan. The score includes dynamic markings such as *f*, *mf*, and *p*. The lyrics describe the creation of the world, the Incarnation of Christ, his crucifixion, resurrection, and ascension, followed by the Creed itself.

en singular batalla,  
y, muerto el que es la Vida,  
triunfante se levanta.  
  
«¿Qué has visto de camino, María en la mañana?»  
«A mi Señor glorioso, la tumba abandonada,  
los ángeles testigos, sudario y mortaja.  
  
¡Resucitó de veras mi amor y mi esperanza!  
Venid a Galilea, allí el Señor aguarda;  
allí veréis los suyos la gloria de la Pascua». Primicia de los muertos, sabemos que estás resucitado.  
Rey vencedor, ten piedad de nosotros.

*cf. Jn 20, 29*

¡Aleluya, aleluya, aleluya!

*Dice el Señor: Tomás, ¿porque me has visto has creído?  
Bienaventurados los que crean sin haber visto.*

## Símbolo de los Apóstoles

*Creo en Dios, Padre todopoderoso, creador del cielo y de la tierra. Creo en Jesucristo, su único Hijo, nuestro Señor, que fue concebido por obra y gracia del Espíritu Santo, nació de santa María Virgen, padeció bajo el poder de Poncio Pilato, fue crucificado, muerto y sepultado, descendió a los infiernos, al tercer día resucitó de entre los muertos, subió a los cielos y está sentado a la derecha de Dios, Padre todopoderoso. Desde allí ha de venir a juzgar a vivos y muertos.*

*Creo en el Espíritu Santo, la santa Iglesia católica, la comunión de los santos, el perdón de los pecados, la resurrección de la carne y la vida eterna. Amén.*

## OFERTORI

Motet *Angelus Domini*, Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

*Angelus Domini descendit de celo, et accedens revolut lapidem,*

Un àngel del Senyor davallà del cel, féu rodolar la pedra i s'hi va asseure al damunt.

*cf. Mt 28, 2. 5-6*

*Un ángel del Señor, bajando del cielo y acercándose, corrió la piedra y se sentó*

# Catedral de Barcelona

et super eum sedit.  
Et dixit mulieribus: Nolite timere: scio  
enim quia crucifixum queritis:  
Iam surrexit: venite, et videte locum,  
ubi positus erat Dominus.  
Alleluia.

L'àngel digué a les dones: No tingueu por;  
ja sé que cerqueu el crucificat. Ha  
ressuscitat: veniu, vegeu el lloc on havien  
posat el Senyor.  
Al·leluia.

encima.  
*El ángel habló a las mujeres: Vosotras no  
temáis, ya sé que buscáis al crucificado.  
Ha resucitado: Venid a ver el sitio donde  
yacía. Aleluya.*

## SANCTUS (E2) · Música: Albert Taulé (1932-2007)

**Solemne**

Sant, Sant, Sant es el Se - nyor, Déu de l'u - ni -  
vers. El cel i la ter - ra són plens de la vos - tra glò - ri -  
a. Ho - san - na a dalt del cel. Be - ne - ít el qui  
ve en nom del Se - nyor. Ho - san - na a dalt del cel.

*Santo, santo, santo es el Señor; Dios del  
Universo. Llenos están el cielo y la tierra  
de tu gloria. ¡Hosanna en el cielo!  
Bendito el que viene en nombre del Señor.  
¡Hosanna en el cielo!*

## AGNUS DEI (M2) · Música: Albert Taulé

**Devot**

A - nyell de Déu, que lle - veu el pe - cat del món, tin -  
gueu pi - e - tat de nos - al - tres. A - neu - nos la pau.  
A - nyell de Déu, que lle - veu el pe - cat del món, tin -  
gueu pi - e - tat de nos - al - tres. A - neu - nos la pau.

*Cordero de Dios, que quitas el pecado del  
mundo,  
ten piedad de nosotros.  
Cordero de Dios, que quitas el pecado del  
mundo,  
ten piedad de nosotros.  
Cordero de Dios, que quitas el pecado del  
mundo,  
danos la paz.*

## COMUNIÓ

### Motet *Quia vidisti me*, Luca Marenzio (1553-1599)

*In 20, 29*

**Quia vidisti me, Thoma, credidisti:**  
beati qui non viderunt,  
et crediderunt. Alleluia.

Perquè m'has vist, Tomàs, has creut:  
benaurats aquells que creuran sense haver  
vist. Al·leluia.

*Porque me has visto, Tomás, has creído:  
bienaventurados quieres creerán sin  
haber visto. Aleluya.*

## FINAL

### Antífona *Regina cæli*, Joan Pau Pujol (1570-1626)\*

**Regina cæli, lætare, alleluia.**  
**Quia quem meruisti portare, alleluia.**  
**Resurrexit, sicut dixit, alleluia.**  
**Ora pro nobis Deum, alleluia.**

Reina del cel, alegreu-vos, al·leluia.  
Perquè aquell que meresquéreu dur, al·leluia.  
Ha ressuscitat tal com digué, al·leluia.  
Pregueu Déu per nosaltres, al·leluia.

*Alégrate reina del cielo, aleluya.  
Porque el que mereciste llevar, aleluya.  
Ha resucitado, como dijo, aleluya.  
Ruega por nosotros a Dios, aleluya.*

\*Mestre de capella de la Catedral de Barcelona (1612-1626).

### *Anònim (almenys del s. XII)*